

Le rond point des lombardes.



ech. : 20m



com'envrai(e)  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

**La mission :**

Étudier les possibilités d'aménagement du Rond point des Lombards afin d'un positionner des éléments valorisant le territoire des l'AOC Cheverny et Cour Cheverny et incitant à visiter la maison des vins de Cheverny.

**Les contraintes :**

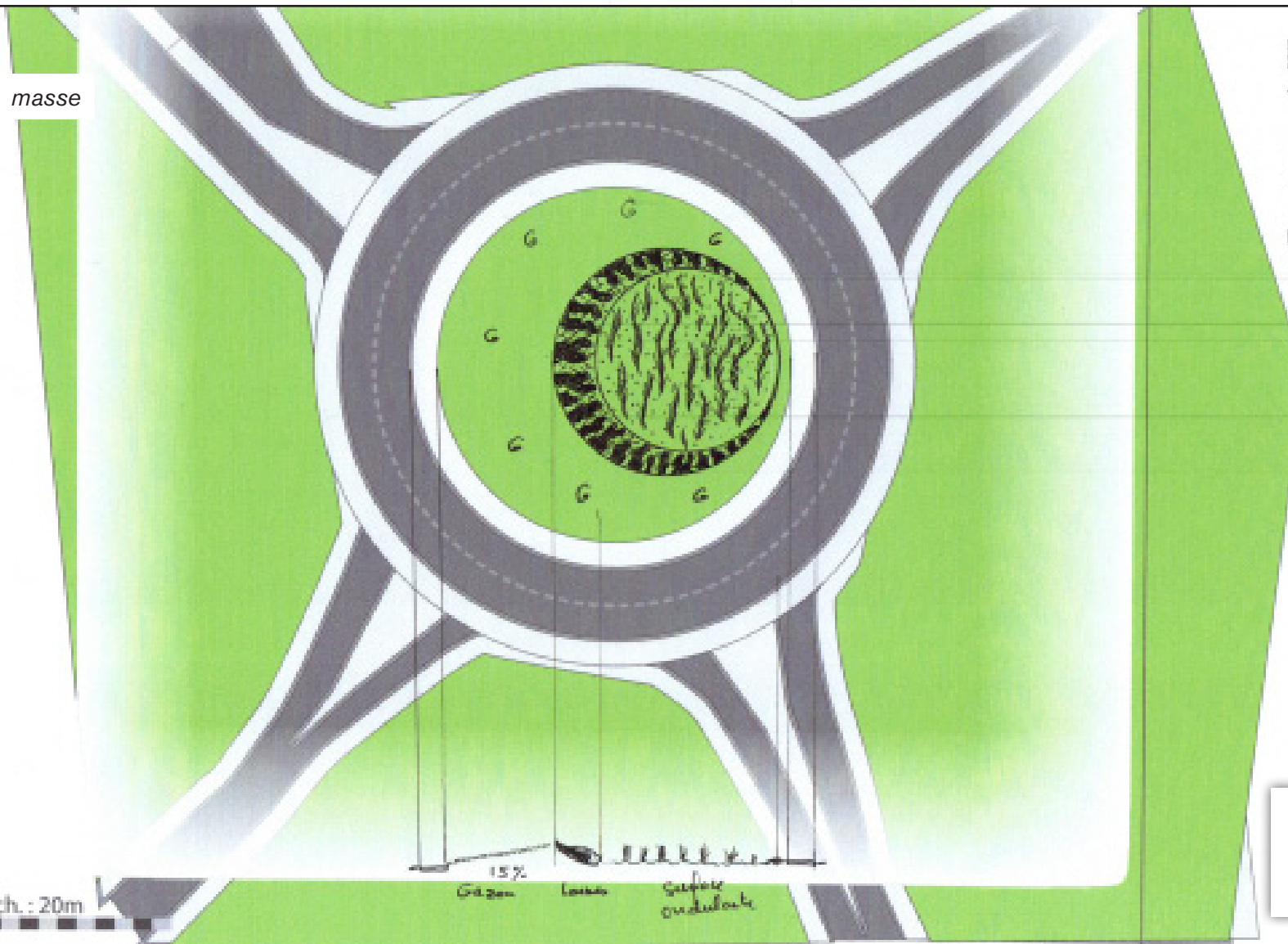
1. L'emplacement du rond point, hors agglomération et sur des voies à vitesse de circulation de 90 km/h, le classe dans une catégorie à réglementation spécifique. Celle-ci nous interdit de mettre quoi que ce soit dans le rond point qui puisse représenter un obstacle. En effet il ne peut y avoir d'objet qui puisse bloquer la trajectoire d'un véhicule ou d'un corps. Seules des plantes sont acceptées. Aucun arbuste, ni de construction en dure.
2. La modification des règlements encadrant la publicité et les supports publicitaires. La volonté des pouvoirs publics se supprimer 50% des pré-enseignes, enseignes et supports publicitaires du territoire. Celle-ci sont également imposable.
3. Pas d'arrivé d'eau, pas d'électrification et une interdiction de mettre des dispositifs projetant de l'eau (du fait du risque de gêne lors de grands vents, ou biens du risque de verglas sur la chaussée lors de grands vent et de grand froid).

Première piste réalisés par le paysagiste tourangeau :  
Xavier Motillon

coupe



masse



-  Plante vivace
-  Cornes
-  opuntia
-  Gazon
-  ondulation
-  gravier Calcaire
-  Graminées

ech. : 20m

15%  
Gazon  
Laines  
Surface  
ondulante

**com'en vrai(e)**  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

Première piste réaliser par le paysagiste tourangeau :  
Xavier Motillon

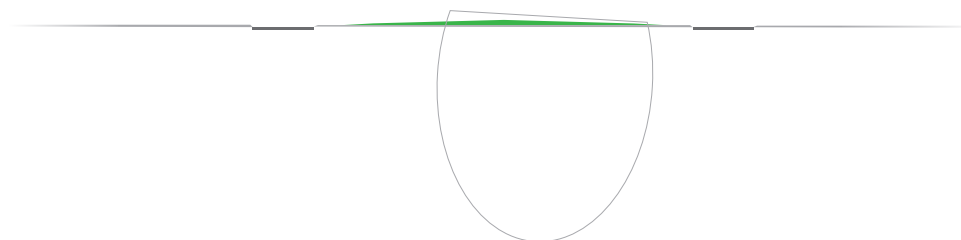
**Le concept :**

Symboliser un verre à pied et son contenant (du vin blanc) dans le rond point. Dessiner les larmes du vin sur le haut du verre et des ondes du liquide dans le fond de celui-ci.

**La contrainte :**

Pas d'arrivée d'eau  
Pas d'électrification.

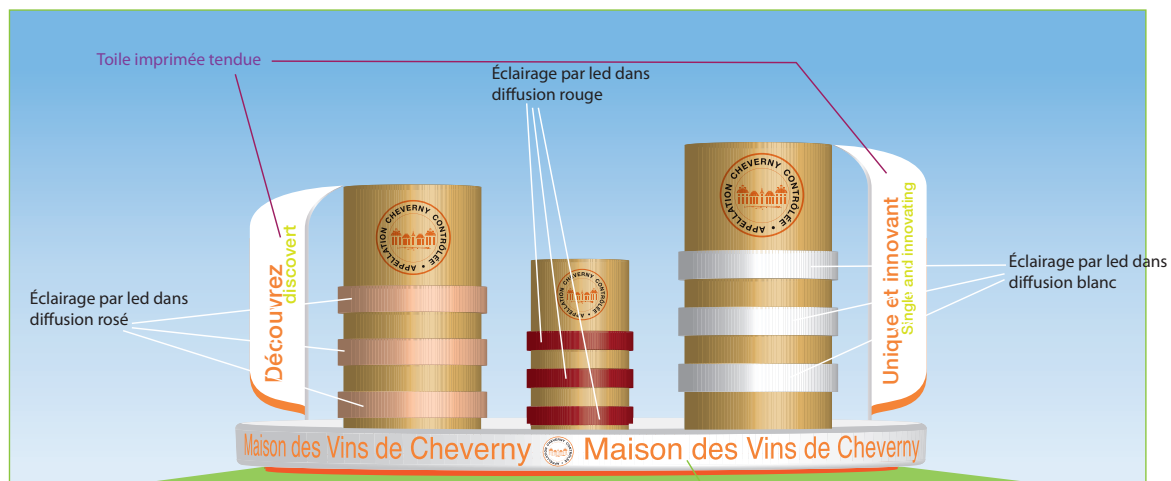
*coupe*



Deuxième piste réalisée par le paysagiste tourangeau :  
com'envrai(e)



## Deuxième piste réalisée par : com'envrai(e)



Dibon plié avec insert de diffusant ornage ou ou diffusant thermoformé imprimé

ech. : 20m



### Le concept :

Symboliser les cuves de la maison des vins par des constructions atypiques. Marquer l'intérieur du rond point aux couleurs de l'AOC. (visible sur google earth et le portail IGN...)

### La contrainte :

Pas d'arrivée d'eau  
Pas d'électrification  
Autorisation du propriétaire du terrain jouxtant le rond point.

### Les avantages :

Permet d'habiller le rond point, donne une visibilité sur les moteurs de recherche et «marque le territoire».

Délocalise à l'extérieur du rond point les messages et du fait de sa construction ne rentre pas sous le coût de la réglementation liées aux enseignes (et leurs taxation).

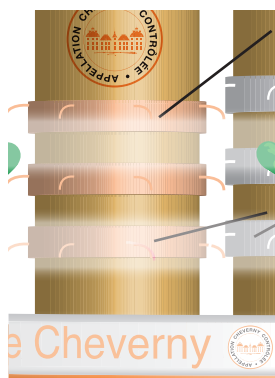
Troisième piste réalisée par : com'envrai(e)

Personnages en matière végétale,  
type lichen , sur grillage souple.

Cuve avec éclairage led.  
Des trois couleurs du vin :  
blanc, rose, rouge  
Pose de panneaux photovoltaïques  
sur les toits de cuves..



Visitez / Visite / Besichtigen  
Maison des Vins de Cheverny



Rétro éclairage  
couleur rosé derrière  
diffusant

Filament de led avec  
animation de lumière  
simulant la circula-  
tion de fluide dans  
les tubes depuis le  
cylindre vers  
l'extérieur.

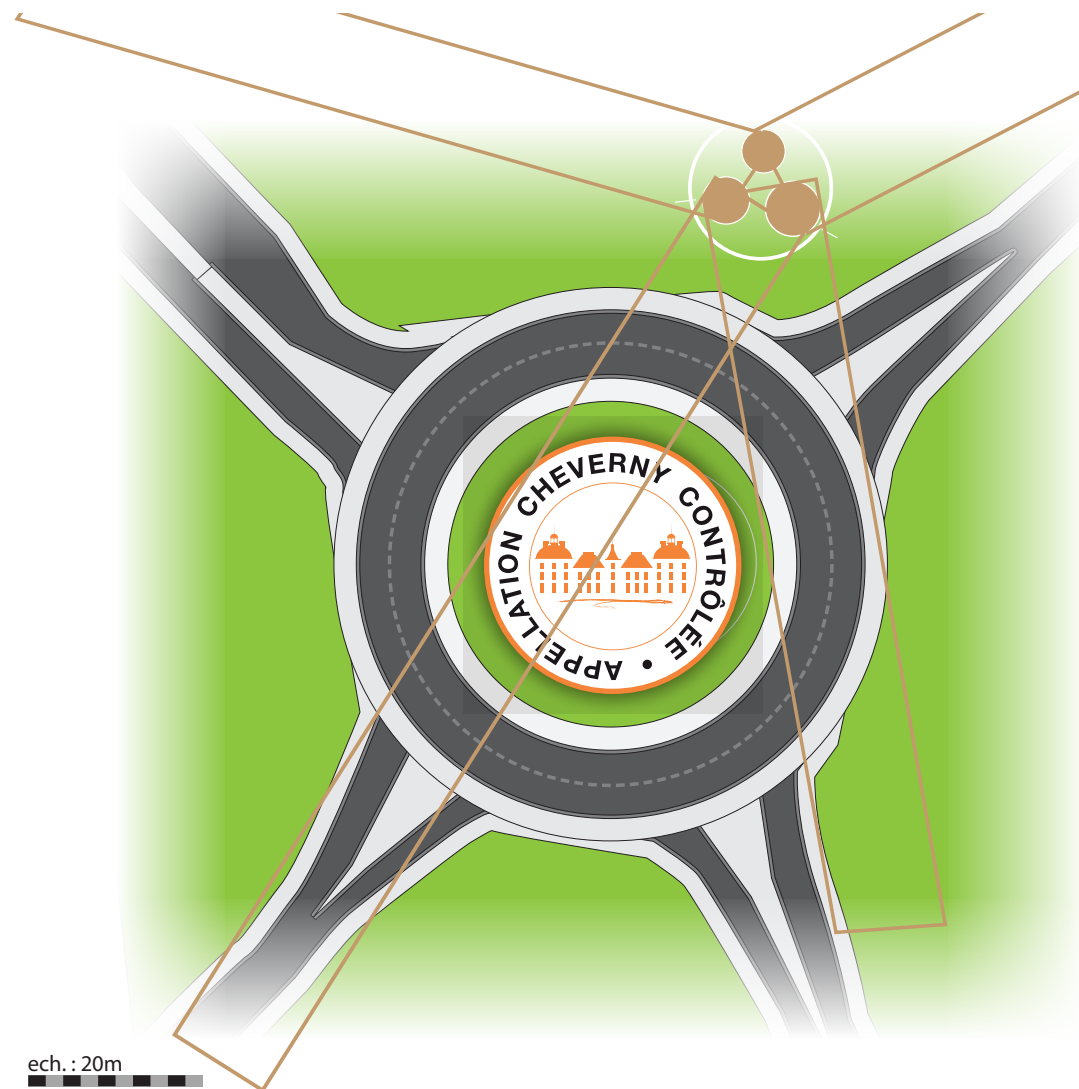
Le mouvement serait  
aléatoire et trois  
buses serait allumée  
et en mouvement par  
cuves.



com'envrai(e)  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

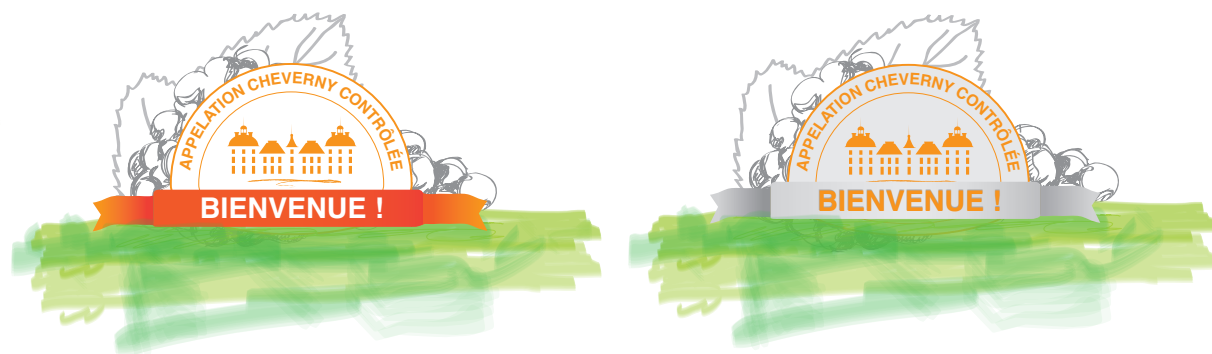
Troisième piste réalisée par : com'envrai(e)

Positionnement sur le plan de masse



Troisième piste réalisée par : com'envrai(e)

Structure polymorphe et polymatière  
matière  
Design classique avec un feuille de vigne,  
un grappe de raisin sculptée dans de la  
pierre. Une plaque devant informe de l'aoc  
et un bandeau accueil avec le message de  
bienvenue.



Eclairage direct  
Blanc par led.



Troisième piste réalisée par : com'envrai(e)

Positionnement sur le plan de masse



**com'envrai(e)**  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

Quatrième piste réalisée par : com'envrai(e)

Structure polymorphe et polymatière  
Design classique avec un feuille de vigne,  
une grappe de raisin qui semble sculptée  
dans de la pierre de tufeau (a) ou structure  
éclairé donnant un aspect d'or à la grappe  
de raisin (b). Une plaque devant informe  
de l'aoc et un bandeau accueil avec le  
message de bienvenue.



Éclairage direct par projecteur led.

Retro-clairage Blanc par led. Grappe soit thermo-formée transparente et teinté, soit en béton lissé peint et vernis avec insert éclairage led.



Quatrième piste réalisée par : com'envrai(e)

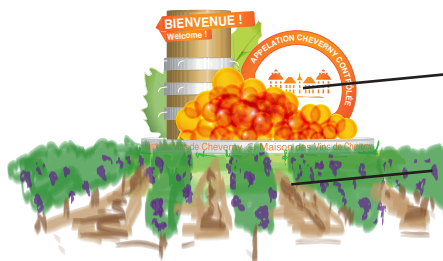
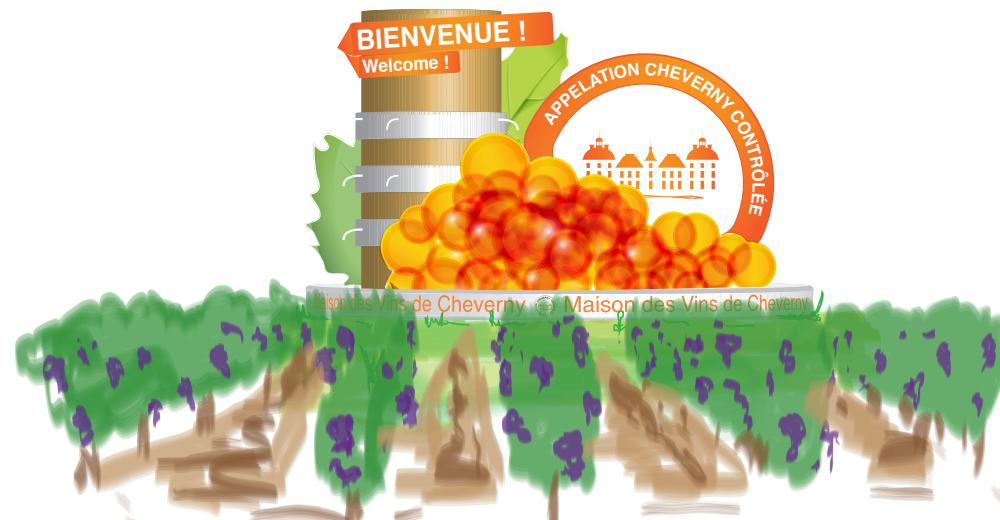
Positionnement sur le plan de masse



**com'envrai(e)**  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

Cinquième piste réalisée par : com'envrai(e)

Structure polymorphe et polymatière  
matière  
Design classique avec un feuille de vigne,  
une grappe de raisin sculptée dans de  
la pierre (a) ou structure éclairé donnant  
un aspect d'or à la grappe de raisin (b).  
Une plaque devant informe de l'aoc et  
un bandeau accueil avec le message de  
bienvenue positionné sur bouchon Maison  
des Vins.  
Bouchon avec éclairage led des trois  
couleurs du vin : blanc, rose, rouge.



Éclairage direct par projecteur led.

Retro-clairage Blanc par led. Grappe thermoformée transparente et teinté ou béton moulé peint avec insert de led.



Rétro éclairage couleur rosé derrière diffusant

Filament de led avec animation de lumière simulant la circulation de fluide dans les tubes depuis le cylindre vers l'extérieur.

Le mouvement serait aléatoire et trois buses serait allumée et en mouvement par cuves.



com'envrai(e)  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage

Cinquième piste réalisée par : com'envrai(e)

Positionnement sur le plan de masse



**com'envrai(e)**  
au cœur de votre e-réputation  
soigner votre e-mage